



Jury des définitions

**Dis-moi dix mots 2013**

Après une première en 2010, le concours de définitions a enregistré des records de fréquentation à l'occasion de cette semaine de la langue française et de la Francophonie 2013. 34% de participation supplémentaire, deux tiers des participants n'ayant pas concouru en 2012. Nous avons innové en 2013 en limitant la contribution des auteurs à 5 définitions pour chacun des 10 mots.

Un Jury de verbicrucistes, représentants du ministère et adhérents de l'association, présidé par Yves Cunow, Président de l'association **A la croisée des mots**, a délibéré le 13 mars 2013 pour récompenser les définitions les plus ingénieuses, originales et percutantes.

**Atelier • Bouquet • Cachet • Coup de foudre • Équipe  
• Protéger • Savoir-faire • Unique • Vis-à-vis • Voilà**

Le **BOUQUET** a cristallisé la plus grande attention, suivi de près par le **COUP DE FOUDRE**. Trois définitions se sont détachées pour leur originalité et leur précision :

**UNIQUE** : Pas de deux  
**CACHET** : Pris en traitement ou traitement en prix  
**ATELIER** : Le bleu y est uniforme

Nos félicitations aux participants étrangers du Bénin, d'Inde, de Russie, de Suisse, du Canada, d'Allemagne et des îles Turques et Caïques qui se sont particulièrement distingués dans cet exercice délicat.

Nous vous présentons le classement des meilleures définitions pour chaque mot. Les trois meilleures - parfois avec des ex-æquo - y apparaissent en gras. Elles seront récompensées par la Délégation générale à la langue française et de la Francophonie.

**Yves CUNOW**

Président de l'association

PS : Un auteur ne sera récompensé qu'une seule fois, bien évidemment pour son meilleur classement.



## ATELIER

**Le bleu y est uniforme**

**On y travaille pendant la pose**

**Unique lieu où les taches n'entachent pas la qualité de la tâche**

On y trouve la femme modèle

C'est là que l'on saura si une toile est appelée à régner

Fabrique de Monet

On y trouve très souvent des modèles à croquer

Boîte de couture

Boîte d'une tête de l'art

Mettez lui un R en tête et il devient dentier

Devient réalité quand la toupie est utopie

Nid d'artistes

On chausse ses talents d'aiguille dans celui de couture

Une réalité chamboulée (anagramme)

L'on y travaille d'art d'art et bien

Où le nu s'expose

Local établi

Version R, montre les dents au mur de l'étable ; version B, s'épuise au long de la Volga

On peut y admirer de belles académies

De grande couture pour les petites mains mais pas de grande facture s'il est clandestin

L'artiste y règne en maître

Lieu d'aisance pour usiner

On peut toujours le voir en peinture

Bon endroit pour se faire une toile

Enfance de l'art

Lieu destiné à mettre en pratique son savoir-faire

Classe ouvrière !

Fabrique de toiles

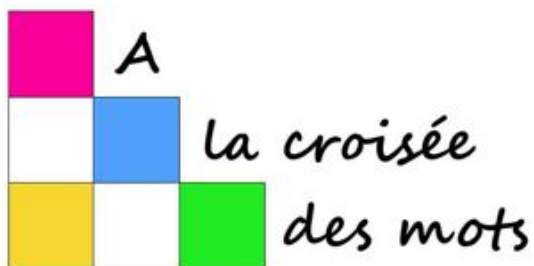
L'antre du peintre

Le théâtre de l'Oeuvre ?...

Même s'il est de couture, son chef n'est pas nécessairement galonné

On peut y rouler des mécaniques





## BOUQUET

Peut être sans arums mais jamais sans arôme  
Plaisir d'essences  
Il est pris dans les bouchons  
Fleure ou fleurs

Pour feu défunt, mais aussi pour fin des feux (d'artifice)  
Brillant quand ça fuse, subtil quand ça infuse  
Son élevage contribue au développement du râble  
L'odeur des châteaux  
Carole ou corolles  
Clou de feu  
C'est le comble pour un fleuriste !  
Paradis artificier.  
S'il fleure bon, il mérite 18 sur vin  
Tout un art au Japon  
De fleurs, fleure généralement bon ; garni, garnit les sauces  
Arôme à fleur de pot  
S'envoie en l'air pour un adieu  
Botte qui me botte  
Cocktail de chaînes  
Des tulipes pour Hollande ?  
Gerbe mais ne devrait pas faire gerber  
Parfum de rouge  
Programmes satellitaires  
Un arrangement qui sent bon  
Rose et rouge  
Bien senti !  
La cerise sur le gâteau  
Payé cash avant des rentes  
Poncif de nature morte  
Aussi coloré qu'odorant  
Paquet de tiges

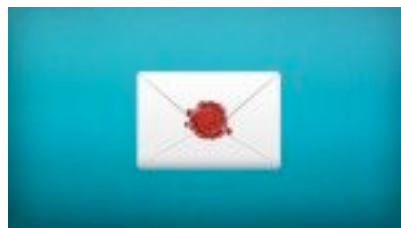




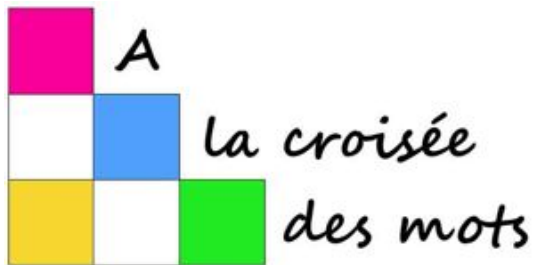
## CACHET

Pris en traitement ou traitement en prix  
Prix d'interprétation  
La marque des timbrés

Cire de messire  
Pour lui, il n'y a pas toujours prescription  
Au pied de la lettre  
Plus il est gros, plus on se dore la pilule  
Mieux vaut en toucher qu'en prendre !  
Même pour un athée, celui de la poste fait foi  
On ne le prend pas sans mal  
Pour une prise en boîte ou des prises en plateau  
La classe du facteur faisant foi  
Protecteur des lettres  
Sa lettre conduisait, à une lettre près, au cachot  
Plutôt comprimé pour le smicard !  
Signature très personnelle  
Unité de traitements  
On peut le toucher, ou bien l'avalier, c'est selon...  
Couru par utilité  
Argent gagné au jeu  
En transformant son S en C ce petit sac est soudain comprimé  
La carotte de l'artiste  
Sur un nuancier de blancs, celui d'aspirine a sa place  
Doit mener à une réduction de peine  
Soulage aujourd'hui les têtes dont sa lettre soulagea bien des porteur  
Loin de dissimuler, il marque, au contraire  
Exigence royale pour une lettre  
Le courir, c'est faire du porte-à-porte  
Les plus courus ne le courent plus  
Base d'ordonnances  
Faut l'avalier cette pilule...  
Il est remis à l'acteur ou simplement mis par le facteur  
Médicament ou salaire  
Pour l'artiste, il est préférable de le gagner plutôt que de l'ingurgiter !







## COUP DE FOUDRE

**Quand Zeus rencontre Cupidon**  
**Message éclair**  
**Eclair ou choc... holà !**  
**Crac, boum, tue**

Un désastre ou une chance soudaine  
 Eclair, haut choc, holà  
 Fait fondre toujours, mais brûle parfois...  
 Affection soudaine  
 Décharge à coeur ouvert  
 En amour, il frappe même sans orage  
 Flash en plein coeur  
 On préfère qu'il pète au loin  
 C'est du tonnerre !  
 Est ressenti en un éclair  
 Aimantation des amants  
 Foudroie même les plus tordus  
 Avec lui, il y a de l'électricité dans l'air  
 Franklin l'a évité sauf avec Deborah.  
 Peut déchirer le coeur comme il déchire le ciel  
 A l'origine de nombreuses relations  
 Ouverture éclair  
 Quand il frappe on est stupéfait.  
 Éclair au café pour deux coeurs en bar  
 Vaut bien 10 000 coups de canon (*un foudre contient environ 1000 litres de vin*)  
 Benjamin Franklin aurait bien pu lui aussi y succomber  
 Ne fait pas crépiter que les coeurs  
 On peut en mourir, mais il fait tellement de bien...  
 Peut-être un éclair... d'Eugénie !  
 Stupéfié quand il tombe  
 Tout feu, tout flamme

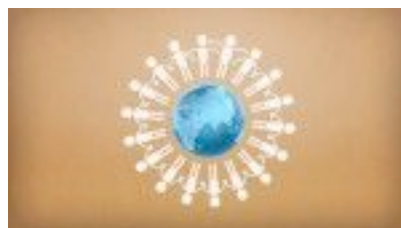


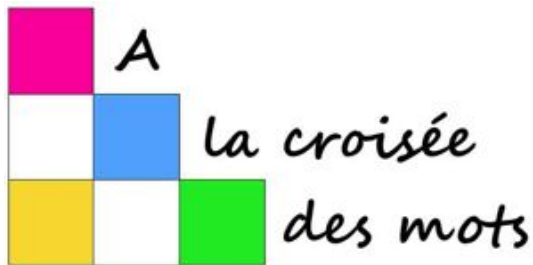


## EQUIPE

**Hantée par un esprit  
C'est quand on la soude qu'elle fait le plus d'étincelles  
Une écurie parfois sans chevaux  
Il faut la supporter  
Elle regroupe des chercheurs comme des balayeurs**

Contrepet épique  
Ses membres se doivent d'être soudés  
Son esprit peut vite prendre corps  
Met les voiles  
Son esprit est sain  
Piquée de façon désordonnée  
L'union fait sa force  
Ce canard-là n'est pas uniquement spécialiste de natation  
Ensemble pour un même but  
Son travail se fait en temps partagé  
Sportifs en formation  
Belle, selon Julien Duvivier  
Fournit le nécessaire  
Ses membres ne sont pas toujours supérieurs  
Si elle gagne, c'est grâce à son esprit  
Son esprit rend solidaire à défaut de solide  
Équipage hors d'âge...  
Groupe humain sur terre. Prend de l'âge sur mer  
Son esprit est apprécié



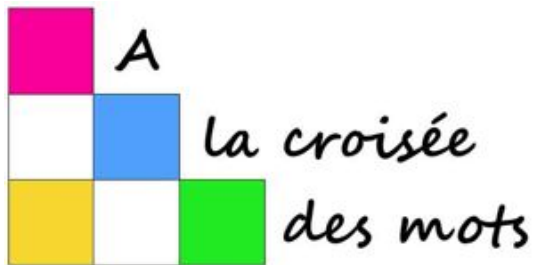


## PROTEGER

Épauler, pas jeter  
Pour un mécène, les arts... ménager  
Faire pousser ses favoris

Avoir le profil axé sur la prophylaxie  
La BA de l'ange gardien  
La marquise se doit de le faire à l'entrée  
Affaire d'assurance  
Garder en bon état  
Une action du ministère de la défense  
Mettre le couvert ou couvrir  
Lancer une procédure de sauvegarde  
Mettre aux abris  
De bon conseil pour les arrières  
Pratiquer la politique de fermeture  
Assurer la défense  
Disposer un écran  
Donner asile  
Eviter les conséquences indésirables  
Gagner pour mieux dégainer  
Mettre hors d'atteinte  
Prendre sous son aile  
Tenir le poste de défenseur  
Couper le contact  
Faire respecter la loi du plus faible  
Accompagner d'une bonne escorte  
Assurer la sécurité d'une personne  
Baisser le rideau  
Bénir, oui, oui  
Blinder ou cuirasser  
Breveter une invention  
Mettre à l'abri  
Mettre en garde, à vue  
Ne pas exposer au danger  
On se servait d'un écu pour le faire  
Prendre des mesures avant un danger  
Verbe qu'on passe son enfance à fuir et sa vie d'adulte à rechercher





## SAVOIR-FAIRE

Habilité pouvant conduire à être habilité

Mesure de capacités

"Serai favori" si j'ajoute cette compétence à celle des anagrammes

Adresse personnelle  
Est-ce tête de l'art ?  
Bonne adresse  
L'art et la manière  
Une très bonne adresse  
Certificat de qualification  
Adresse complète  
Adresse au travail  
Exige de bonnes pratiques  
L'adresse complète  
Qualité d'un bon maître  
Se juge à l'oeuvre  
Exécuté avec maîtrise  
L'objectif des novices  
Quel talent !  
Tour de main  
Art au travail  
Habilité, adresse  
Pour le facteur, adresse postale.  
Combinaison de connaissances et de pratiques  
Maîtrise, pour le cadre ou l'ouvrier...  
Bluffant chez un virtuose  
Bon chic  
Ensemble de qualités et compétences  
Pour le comédien, art scénique  
Expérience appliquée  
Faits et gestes  
Manque aux inaptés  
On lui doit de bien beaux gestes  
Talent souvent latent  
Tout un art







## UNIQUE

**Pas de deux**  
**Point commun**  
**Souvent exemplaire pour le collectionneur**

Ce serait étrange de le mettre au pluriel  
 Hors de choix  
 Il n'y en a pas deux comme lui !  
 N'a pas son pareil en principe  
 Étonnant que cet adjectif puisse se mettre au pluriel !  
 Y en a pas deux comme lui  
 Au contraire de la vue, ce sens est toujours imprenable  
 Souffre de la comparaison  
 Tout seul  
 Bien seul  
 Incomparable  
 N'a pas son pareil  
 Ne peut qu'être copié  
 Sans pareil  
 Seul dans son genre  
 Le comble pour un siamois  
 Est-ce le seul ?  
 Qui garantit l'exclusivité  
 Seul au monde...  
 Son cas est isolé  
 Y'en a pas deux pareils  
 Détonnant  
 Perd son titre en faisant coup double  
 Caractère singulier  
 Enfant, souvent trop gâté  
 Fait exception  
 Ne peut avoir de semblable  
 Ne peut pas être doublé  
 Pour un type singulier  
 Qui n'a pas son pareil  
 Seul en son genre  
 Si tu m'apprivoises, je le deviendrai, dit le Renard au Petit Prince





## VIS-À-VIS

**Confident pour confidences  
C'est l'inconnu du métro !  
Son absence fait monter le prix dans l'immobilier  
Détecteur de mines**

Une fenêtre sur l'intimité  
Incite à habiller ses fenêtres  
Pas d'erreur possible, ça se trouve pile en face  
Avec lui, l'horizon n'est jamais dégagé  
La clef de contacts  
Pour discuter entre quatre-z-yeux  
Canapé qui ne se déguste pas aux cocktails  
Se réduit à un champ de mines  
Peut être charmant dans un canapé  
Force le travail à la mine  
Duo sur canapé  
Fauteuil anti-torticolis.  
Chiens de faïence, mais pas de fusil  
Le canapé des face-à-face  
Rencontres du 2ème type  
Nous voici l'un et l'autre, nez-à-nez, les yeux dans les yeux  
Ne nécessite quand même pas l'usage d'un double tournevis ?  
Absent pour les occupants du sommet de l'Empire State Building  
Dans l'immobilier, fait gagner des points quand il est précédé de "sans" ...  
Difficile à éviter dans un face-à-face ou un tête-à-tête  
Favorise les rapprochements  
Ne peut pas être très éloigné  
C'est parfait pour la levée d'écrous !  
Envers, ou à l'endroit  
Pour deux personnes à courte vue ?  
Préalable au bouche à bouche ?  
Signe de comparaison





## VOILÀ

**Accompagne le boudin avec un tiens**  
**Tient lieu d'une mise à l'index**  
**Viola l'ordre établi !**

Clôture avec tout

Voici de loin

Annonce un sujet, mais peut le conclure

Conclusion d'une démonstration

Contradictoire avec seulement

Le voici un peu éloigné

Tiens ? du boudin !

Tiens, il accompagne du boudin !

Annonce une arrivée

Introduit une novation

Redoublé après le coup de sonnette, signifie : J'arrive

Point final d'une discussion

Proche de voici, mais un peu plus loin

Pendant de voici

Peut répondre à un appel pressant

Une explication condensée

Adverbe qui montre du doigt

Et... c'est fini !

Renforce une argumentation

Souligne parfois un argument

Souvent doublé pour dire que ça arrive!

Tout indiqué pour les présentations

Voici est un concurrent direct



**Une mention hors-concours aux 3 définitions qui ont traité le mot dans l'esprit cruciverbiste (sans accent)**

**Put cacher un joli minois ou à contrario annonce le boudin**

**Ne joua pas la montre**

**Posa un voile en perdant son accent**