

CONCOURS DE DÉFINITIONS 2018

Le choix du jury



Le chapeau des prêtres et des évêques
Quand il est aigu ce n'est pas grave
Distingue ça et là mais pas ici



C'est là chant de leurres
Propos d'homme à fables
Aide à vendre les rossignols



Afro mage
Aède africain
Toujours contant, il est de l'ouïe pasteur



Bavette à l'ancienne
C'est pie que le bavardage
Langage d'un cave qui sent le vain



Psitt tonique
Interpellation qui ne mène pas en tête
Court d'appel

CONCOURS DE DÉFINITIONS 2018

Le choix du jury



Commérer sous l'érable
Exploiter son pot « potins »
Se lâcher sur le boulevard à ragots
Ouvrir le bec à Québec



Ne pas mettre dans l'oreille d'un sourd
Murmurer à pavillon sous voix
Souffler en bas son



Piquant comme Dard
Gaulois sans filtre
D'esprit c'est leste !
Excentrique réjouissant



Instrument à cordes
A toujours son mot à dire
Elle s'impose à l'oral



A le haut débit
Disert qui s'étend
Aime le mot dit
Fort à propos

CONCOURS DE DÉFINITIONS 2018

Le choix du jury

Commentaires

Les 3 définitions les mieux cotées

BAGOU	C'est là chant de leurres
VOLUBILE	A le haut débit
BAGOU	Propos d'homme à fables

Les 3 mots les mieux défini s

VOLUBILE
VOIX
BAGOU

Ayant reçu le maximum de meilleures notes

Les 3 meilleur(e)s rédacteur(trice)s

1^{er} **Michel DELANNOY**
2^{ème} **Giuliano BRAGANTINI**
3^{ème} exæquo **Candice GROBOIS**
3^{ème} exæquo **Pierre MANIGAULT**

Cumul des classements des dix trios de tête

Neuf signatures différentes se partagent les « premiers prix », preuve d'une créativité vivement appréciée par le jury. Un bravo particulier au seul « cumulard », le meilleur des rédacteurs de 2018.

Encore un grand merci à toutes et tous pour votre fidélité et une participation de qualité.

Peut-être à bientôt en 2019... !